

**DOSSIER DE PRESSE**

# LE TRIANGLE SECRET

**Exposition du 23 avril au 16 juin 2012**



Glénat



**Médiathèque du Grand Troyes**  
Boulevard Gambetta à Troyes - [www.mediatheque.grand-troyes.fr](http://www.mediatheque.grand-troyes.fr)

Média  
thèque  
Grand Troyes



# LE TRIANGLE SECRET

## L'exposition

Didier Mosèle est un brillant chercheur, initié depuis peu en franc-maçonnerie. Il trouve dans cette fraternité érudite de quoi titiller sa passion pour l'Histoire et ses nombreux secrets. Il va découvrir celui que l'Eglise catholique est prête à tout pour conserver enfoui sous des siècles de mensonges. Guidé par-delà la mort par son frère d'initiation Francis Marlane, Mosèle part au péril de sa vie, au cœur de la Champagne, sur les traces du Christ, dont le destin ne fut peut-être pas exactement celui consigné dans le Nouveau Testament...

Avec « Le Triangle secret », prolongé depuis par « INRI » et « Les Gardiens du Sang », Didier Convard a révolutionné la bande dessinée en confiant le dessin de sa série à plusieurs dessinateurs, initiant en outre un courant ésotérique plébiscité par le public, et toujours très en vogue depuis.

A l'occasion de la parution du tome IV de la série « Gardiens du sang », l'association Bulles de Troy et la Médiathèque du Grand Troyes proposent de retracer, à travers une exposition, les grandes lignes de cette série, dont une partie de l'intrigue est située à Troyes et dans la forêt d'Orient. L'exposition s'accompagne de 30 planches originales, réalisées à l'encre de Chine par le dessinateur Denis Falque, concepteur des parties contemporaines de la série.

L'exposition est proposée en écho à l'opération « 2012, année des templiers », initiée par le Conseil général de l'Aube, célébrant le 700<sup>e</sup> anniversaire du procès des templiers, qui marqua leur disparition.

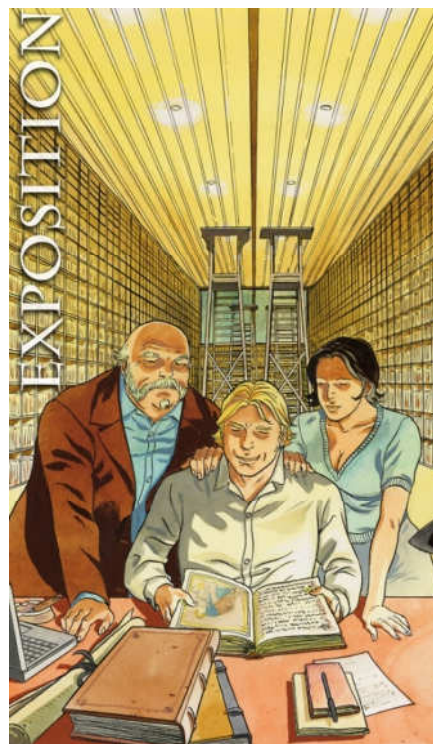
### **Horaires d'ouverture**

Lundi et jeudi : 12h / 19h

Mardi, mercredi, vendredi et samedi : 9h30 / 19h

Dimanches 13 mai et 10 juin : 14h / 18h

Entrée libre.



# LE TRIANGLE SECRET

## Autour de l'exposition

### L'histoire de l'Ordre du Temple

Table ronde avec Didier Convard, scénariste de la série, Nicolas Dohrmann, directeur des Archives départementales de l'Aube, et Thierry Leroy, directeur du Musée Hugues de Payns.

L'histoire de l'Ordre du Temple fait l'objet de publications historiques et scientifiques. La fiction s'est également emparée de l'Histoire : la série « Le Triangle secret » en est une variation.

**Samedi 12 mai, de 10h30 à 12h.**

La table ronde est organisée en partenariat avec le Conseil général de l'Aube (direction des Archives départementales), dans le cadre de l'exposition « Templiers. Une histoire, notre trésor » (Hôtel-Dieu-le-Comte, 16 juin – 31 octobre 2012).



### Atelier BD

Denis Falque et Pierre Wachs, dessinateurs de la série, détailleront les différentes étapes de création d'une BD, de la lecture du scénario à la naissance des images définitives, en passant par la réalisation des premiers croquis.

**Samedi 12 mai, de 14h à 15h30.**

**Sur inscription au 03 25 43 56 36.**

### Séance de dédicaces

Avec Didier Convard, scénariste de la série, Denis Falque et Pierre Wachs, dessinateurs. La vente de BD sera assurée par la librairie Le Bidibul.

**Samedi 12 mai, de 15h30 à 18h.**



# LE TRIANGLE SECRET

## Les concepteurs de la BD

### Pierre Wachs

Né en 1957, Pierre Wachs, publie son premier album en 1988 aux éditions du Signe. Deux ans plus tard, il entre aux éditions Glénat où il dessine *Marie Tempête*, puis *Le Chien du Bord du Monde* et *Les Tentations de Navarre*, trois séries inachevées écrites par Patrick Cothias. Il retrouve son scénariste chez Dargaud où il dessine la trilogie du *Saumon*.

De retour chez Glénat, il participe à tous les volumes du *Triangle Secret* avec Didier Convard, puis signe la trilogie *Poèmes Rouges*, écrite par Joëlle Savey. Après avoir dessiné le one-shot *Sous la peau, le Serpent* écrit par son épouse Domnok, il s'attaque à *Secrets Bancaires* (4 tomes parus). Il signe aussi le dessin des tomes 1 et 4 de *Disparitions*, une série sortie à la fois en BD et sur les écrans de télévision. À nouveau avec Didier Convard au scénario, il a dessiné le tome 2 de *Hertz*, l'un des "spin-off" du *Triangle Secret*.



### Denis Falque

Lyonnais dans l'âme, Denis Falque apprend le dur labeur du métier de dessinateur à l'école Émile Kohl. Après quelques pas dans une agence publicitaire, il décide de faire le grand saut. Il rentre dans la BD en devenant coloriste, notamment pour Olivier Berlion et son *Cadet des Soupétard*. Avec le même scénariste que son



frère, le prolifique Corbeyran, il débute en 1994 la série d'humour *Graindazur* puis l'onirique *Le Fond du Monde* à partir de 1997. Didier Convard et les éditions Glénat, font appel à son talent pour réaliser la période moderne du *Triangle Secret*, véritable ossature de cette saga. Fort de cette expérience, il signe pour le second volet, *I.N.R.I.*, puis pour le troisième, *Les Gardiens du Sang*. Toujours avec Convard, il signe *Le Protocole du Tueur*, entre 2007 et 2008. Denis Falque vit et travaille toujours à Lyon.

# LE TRIANGLE SECRET

## Les concepteurs de la BD

### Didier Convard

Né en 1950, Didier Convard débute comme dessinateur et crée plusieurs personnages dont *Isabelle Fantouri*, animée à quatre mains avec André Juillard. Il crée *Cranach de Morganloup* avec Jean-Luc Vernal dans "Tintin" en 1982. Aux éditions Glénat, il succède à François Bourgeon sur *Brunelle et Colin*. Il écrit et dessine *Les Héritiers du Soleil* dans "Vécu" et *Chats* dans "Circus". Scénariste, il écrit *Neige* pour Christian Gine dans "Tintin" puis pour Glénat, *Fripounet* et *Marisette* pour Gremet, *Mathieu Lamy* et *Last* de nouveau pour Gine, adapte *Sherlock Holmes* pour Pierre Brochard. En 1995 il publie *Editnalta* chez Dargaud où il écrit *Polka* pour Siro et *Le Dernier Chapitre* pour André Juillard. De retour chez Glénat, il écrit *Toussaint* pour François Dermaut.

C'est en 2000 qu'il publie le premier tome de la célèbre série ésotérique *Le Triangle Secret*, dessinée par plusieurs auteurs. Il propose *Finkel* pour Gine, et *Rogon Le Leu* pour Chabert chez Delcourt. Il continue l'exploration des méandres du *Triangle Secret*, avec *I.N.R.I.*, *Hertz* et enfin *Les Gardiens du Sang*. Il écrit également *Le Protocole du tueur* pour Denis Falque, le magnifique polar historique *Vinci*, *l'Ange brisé* pour Gilles Chaillet, *Tanâtos* pour Jean-Yves Delitte, et lance une nouvelle série d'aventure au charme délicieusement rétro pour Jean-Christophe Thibert : *Kaplan & Masson*. En 2010, il fait renaître sa série culte *Neige* sous le trait de Didier Poli et Jean-Baptiste Hostache.



# LE TRIANGLE SECRET

## L'association Bulles de Troy



Bulles de Troy est une association Bédéphile qui a pour but de promouvoir le 9<sup>ème</sup> art dans la région de Champagne-Ardenne. Elle permet à ses membres de nouer de bons contacts entre eux ainsi qu'avec les auteurs autour de leur sujet de prédilection, la bande dessinée.

Elle souhaite faire connaître et promouvoir la BD en tant qu'art à part entière. En effet, ce mode d'expression se lie à toutes sortes de formes artistiques : graphisme, peinture, cinéma, et joue dans des registres multiples et différents, allant du comique à la science-fiction, du thriller au roman historique et bien d'autres.

L'association veut se donner les moyens de parvenir à ses fins en organisant des manifestations culturelles locales et régionales sous toutes leurs formes, sans oublier l'aspect caritatif de certaines d'entre elles, comme le Bédéthon, où des auteurs de BD se mobilisent pour le Téléthon.

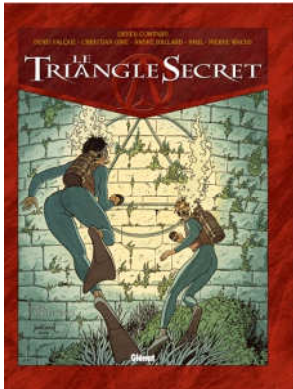
### Activités de l'association depuis sa création en octobre 2010

- 15/10/10 – Rencontre-dédicace avec David SALA (*Replay*) à Troyes.
- 04/12/10 – Premier Bédéthon à la Médiathèque du Grand Troyes (auteurs présents : Georges ABOLIN, ENO, Cécile GABRIELE, Olivier PONT, TIERR).
- 11/06/11 – Un week-end en Champagne avec le célèbre dessinateur CABU au Centre Culturel du Leclerc à Châlons-en-Champagne.
- 25/06/11 – Bulles de Troy fait son cinéma avec les auteurs BD de la série *L'élève Ducobu* au Ciné City de Troyes, avec la présence exceptionnelle de l'acteur principal du film Vincent CLAUDE.
- 17/09/11 – Rencontre-dédicace avec Martin JAMAR (*Double Masque*) près d'Épernay à Mancy.
- 15/10/11 – Un week-end en Champagne avec Didier POLI (*Le Petit Prince et Neige Fondation*) au Centre Culturel du Leclerc à Châlons-en-Champagne.
- 27/11/11 – Rencontre-dédicace avec Nicolas MALFIN (*Golden City*) à Troyes.
- 03/12/11 – Deuxième Bédéthon à la Médiathèque du Grand Troyes (auteurs présents : B. BLARY, CECILE, ENO, C. GABRIELE, F. MARNIQUET, O. PONT).

<http://bullesdetroy.over-blog.com/>

# LE TRIANGLE SECRET

## Les éditions Glénat



Est-ce :

- 1) une marque ?
- 2) un homme passionné de BD, devenu éditeur ?
- 3) une entreprise européenne ?
- 4) un modèle de maison d'édition en bonne santé économique ?
- 5) un éditeur mariant les métiers du livre et de la BD ?
- 6) un ensemble de femmes et d'hommes passionnés de BD, de mer et de montagne ?
- 7) un leader dans chacune de ces spécialités ?

La bonne réponse est OUI à chaque question, mais Glénat c'est surtout un esprit qui permet à tout cet ensemble de vivre et de se développer.

Au fil de 40 années d'existence, au milieu des débats, des réussites, des échecs, des recommencements, des audaces, se dessine une manière de voir, de ressentir, d'agir qui donne un air de famille à ceux qui partagent une passion, un métier, une convivialité et une fidélité.

Après trente-cinq ans, de 1969 à 2007, le groupe Glénat continue sa croissance, comme le montre la reprise de Libris et du fonds bandes dessinées issu des catalogues Echo des Savanes/Sefam/Albin Michel.

Jacques Glénat