

Exposition à l'Hôtel-Dieu-le-Comte, Troyes
Templiers. Une histoire, notre trésor
du 16 juin au 31 octobre 2012

TEMPLIERS

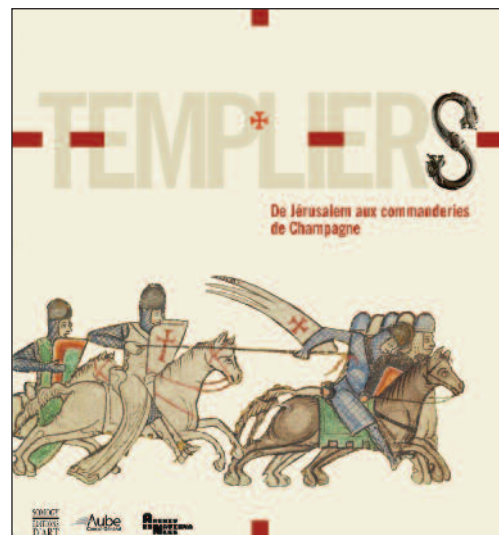
De Jérusalem aux commanderies de Champagne

L'histoire de l'Ordre du Temple est étroitement liée à l'histoire de la Champagne et singulièrement à celle du département de l'Aube. Le fondateur et premier maître du Temple en 1118, Hugues de Payns, est originaire d'un village proche de Troyes. C'est au Concile de Troyes, en janvier 1129, que la règle de l'Ordre fut rédigée et adoptée sous l'égide de Bernard de Clairvaux. Plus que tout autre principauté, la Champagne a fourni les figures majeures de l'Ordre du Temple et des croisades. Au Moyen Âge, sous l'impulsion des comtes de Champagne, elle est, par excellence, la terre des aventuriers de l'Orient...

700 ans après la dissolution de l'Ordre au Concile de Vienne de 1312, l'exposition révèle l'histoire et la vie de l'Ordre en s'appuyant sur les dernières recherches, de l'imaginaire à la vérité. Des pièces majeures sont présentées au public. Parmi elles, le rouleau du procès qui restitue, sur plus de 20 mètres de parchemin, les interrogatoires des Templiers lors de leur procès. Ce document précieux, rare et fragile, fait l'objet d'un prêt exceptionnel consenti par les Archives nationales.

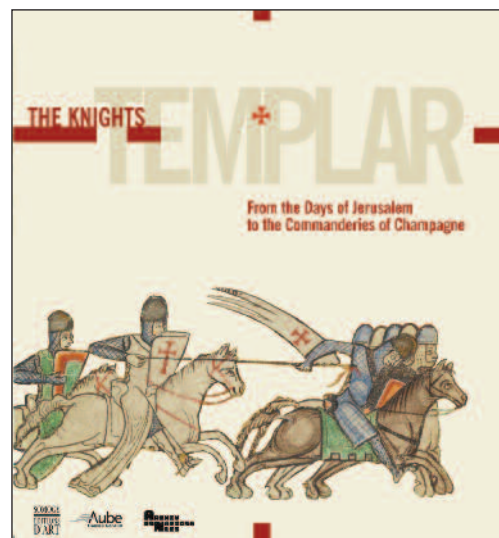
L'exposition réunit également des objets, manuscrits ou chartes emblématiques de l'histoire templière. Et, pour la première fois, le trésor monétaire de la commanderie de Payns et les trésors archéologiques de la commanderie d'Avallieur sortiront de l'ombre.

Avec le concours des meilleurs spécialistes, ce livre revient sur l'épopée templière entre Orient et Occident, et il retrace l'histoire des commanderies de Champagne, parmi les plus anciennes de France. Il analyse également les différentes facettes d'un mythe universellement connu. Pourquoi l'arrestation et le procès? Y avait-il un trésor? Les templiers ont-ils pu s'enfuir et recréer une nouvelle confrérie? Que répondent la littérature, le cinéma et la bande dessinée à ces interrogations éternelles?



ISBN 9782757205297
broché avec rabats, 29 €
24,6 x 28 cm / 328 pages / 200 illustrations

Parution le 13 juin 2012



version anglaise
ISBN 9782757205419



LES FONDATEURS DE L'ORDRE DU TEMPLE

par Thierry LEROY

La célèbre enluminure peinte dans les années 1120-1130 pour illustrer la chronique de Guillaume de Tyr fixe pour la postérité le moment où le roi de Jérusalem Baudouin II cède l'emplacement du Temple de Salomon aux deux premiers templiers (ill. 49). La scène se déroule dans la Ville sainte au début de l'année 1120 et symbolise la naissance de l'Ordre du Temple. Les deux hommes placés à la droite du monticule portent le fameux manteau blanc à crois rouge. Le premier est le Champenois Hugues de Payens, élu maître par ses frères. Le second est son compagnon, le Flamand Godtfréd de Saint-Omer.

Godtfréd est le fils de Baudouin, châtelain de Saint-Omer, et de Maltrude de Crépy. Il se croisa en 1101 en compagnie de son frère Hugues, surnommé Payen, qui se fit remarquer par ses exploits en Terre sainte et devint prince de Tibériade (1105). Guillaume, frère aîné de Godtfréd, hérita après 1104 du titre de châtelain de Saint-Omer. Il fut nommé à Melisende de Picquigny, une parente de Gormond, le patriarche de Jérusalem, qui reçut les vœux des fondateurs du Temple. Hérosin, le second fils de Guillaume et de Melisende, devint lui-même templier. On le rencontre en Angleterre en 1142, en Catalogne en 1142 et en Terre sainte en 1145-1166, époque à laquelle il semble occuper des fonctions importantes dans la hiérarchie templière. Godtfréd de Saint-Omer rejoignit, probablement dès 1102, la commanderie de Maltes Christe placée sous la tutelle des chanoines et qui avait été créée par le patriarche de Jérusalem pour assurer la protection du Saint-Sépulchre.

Hugues II de Payens naît vers 1070, probablement au château de Montigny, une forteresse surplombant les collines verdoyantes entre Champagne et Bourgogne (ill. 50). Le premier des seigneurs de Montigny dont l'histoire a gardé le nom est Hugues I^{er} de Payens, le propre grand-père de notre personnage principal, qui dut épouser l'héritière de la seigneurie de Montigny avant de l'an 1100 avant de participer indirectement à la fondation de l'abbaye voisine de Molennes à l'époque même de la naissance de ses petits-fils. Hugues I^{er} de Payens décède dans la dernière décennie du XI^e siècle et son fils Gaucher lui succède à la tête de la seigneurie. Hugues II de Montigny/Payens est le second fils de Gaucher. Il se marie vers 1100 avec Eschivée de Bouillon, d'une famille alliée aux Mont-



Les Auteurs

- **Christian Amalvi**, professeur d'histoire contemporaine à l'Université Paul-Valéry de Montpellier 3
- **Pierre Aubé**, médiéviste
- **Malcolm Barber**, professeur d'histoire médiévale à l'Université de Reading
- **Arnaud Baudin**, adjoint au directeur des Archives de l'Aube
- **Ghislain Brunel**, archiviste-paléographe et conservateur en chef du patrimoine à la section ancienne des Archives nationales
- **Simonetta Cerrini**, spécialiste de la spiritualité laïque du Moyen Âge
- **Pierre-Vincent Claverie**, spécialiste de l'Orient latin
- **Patrick Demou**, professeur d'histoire médiévale à l'Université de Reims Champagne-Ardenne et professeur associé à l'Institut catholique de Paris
- **Alain Demurger**, spécialiste incontesté de l'Ordre du Temple
- **Nicolas Dohrmann**, archiviste-paléographe, conservateur du patrimoine, directeur des Archives de l'Aube
- **Jean Flori**, spécialiste des XI^e et XII^e siècles et des idéologies guerrières
- **Pierre Gandil**, archiviste-paléographe, conservateur de bibliothèque et directeur-adjoint de la Médiathèque du Grand Troyes
- **Valérie Alanièce et François Gilet**, spécialistes de la commanderie d'Avallieur et des Templiers
- **Philippe Josserand**, maître de conférences en histoire médiévale à l'Université de Nantes
- **Thierry Leroy**, président de l'association Fondation Hugues de Payens
- **Michel Miguet**, spécialiste des commanderies templières
- **Marie-Adélaïde Nielen**, archiviste-paléographe, conservateur en chef de la section ancienne des Archives nationales
- **Alain Provost**, maître de conférences en histoire du Moyen Âge à l'Université d'Artois